REVELINO FINGAL ELOGIA

ORANJESTAD(AAN):Durante un conferencia di prensa, Sr. Ray Barros di Barlock Shell, y Sra. Marcia Stamper, na nomber di United Group, a elogia nan diseñador di piezanan di carnaval Sr.Evelino Fingal, durante un encuentro cu prensa.

Sr. Barros a cuminza na mustra cu nan a convoca e evento aki no pa papia riba controversianan cu nos carnaval a conoce e aña aki pero pa elogia artistanan local cu a traha duro riba piezanan carnavalesco, diseñadornan y tur hende local envolvi den e trabaonan.

El a expresa masha elogio pa Grupo di John Flemming y pa John personalmente y su artistanan y localnan cu a yuda den e obranan artistico cu e grupo a presenta.

Tambe el a expresa masha elogio na e grupo di Coastal Club pa e presentacion di nan e aña aki den carnaval indicando cu **"nos mester ta dichoso cu nos gruponan hunto a presenta un carnaval hopi luhoso. Mi sa di e trrabao hinca den e grupo y e soñonan cu a bay perdi. Esaki mester ta algo di aplaudi"**, referiendo na e sacrificio cu tur hende di e gruponan ta hinca den carnaval di Aruba..

Segun Sr. Barros, ta tur grupo ta un ganador y no tin perdedor pasobra importante tabata e participacion cu e orgullo cu ta tras di locual a ser presta y presenta.

El a splica con patrocinadornan ta hinca decenas di miles di florin den gruponan y den carnaval y den mayoria di caso nan no ta haya nada back.

Barlock Shell tuma como ehemplo ta un di nan cu a hinca e placa den e grupo hunto cu mas co-sponsor Miller y Ram's, pero no ta e "comercial" ta conta, sino e contribucion na cultura. Barlock Shell mes lo sigui hinca placa den carnaval apesar cu aña pa aña e gastonan ta subi enorme. Lo continua tambe na busca mas co-sponsor pa yuda.

El a elogia Marcia Stamper, Yolanda Boekhoudt, Violeta lacla, Jo y Irene v.d. Linden entre otro pa e gran aporte cu nan tin den e grupo y sacrificionan grandi cu nan ta haci pa por presenta e grupo.,

Cuerpo policial a keda elogia den nan totalidad pa nan excelente trabao y cu polis a hasta yuda na hisa piezanan na biradanan dificultoso riba caya.

E elogio mas grandi di e atardi aki a bay mas bien pa Evelino Fingal cu pa prome biaha a haci diseñonan pa carnaval y cu a duna su aporte no solamente cu su arte, pero conocimiento tambe di e historia cu ta tras di cada pieza cu a ser presenta.

Evelino mes a splica cu e tema no ta algo di awor, pero ta algo cu el a cana rond cune varos aña y a bini cune e aña. E nomber por tabata cualquier nomber y sin cu e tin di haber cu descubrimento di America door di Cristobal Colon. Por a escoge nomber tambe di "Aruba Prome y despues di 1500" pasobra a dedica atencion riba e periodonan di historia di Aruba.

Pa e periodo por a bisa algo, a dicidi na usa nomber di Aruba Prome y despues di Cristobal Colon.

El a splica di e periodonan pre colombino, e periodo cu paisnan europeo tabata domina na Aruba, e spañonan, francesnan, y hulandesnan y bin dilanti te cu e periodo actual di Status Aparte.

Evelino Fingal mescos cu Marcia a admiti cu e tema tabata un tema pisa, y cu por a haci hopi mas cune si tabata tin mas tempo pa traha.